**ELEMENTI PRAĆENJA I**

**KRITERIJI OCJENJIVANJA**

**Likovna kultura**

**1. razred**

Sadržaj

[1. CRTANJE 3](#_Toc491765267)

[2. SLIKANJE 4](#_Toc491765268)

[3. OBLIKOVANJE U PROSTORU 5](#_Toc491765269)

# CRTANJE

***ZA OCJENU ODLIČAN (5)***

* U potpunosti vizualno opaža i istražuje doživljaj crta.
* U potpunosti se izražava i stvara točkama i crtama.
* U potpunosti razlikuje crte (vrstu, smjer, niz).

***ZA OCJENU VRLO DOBAR (4)***

* Vrlo uspješno vizualno opaža i istražuje doživljaj crta.
* Vrlo uspješno se izražava i stvara točkama i crtama.
* Vrlo uspješno razlikuje crte (vrstu, smjer, niz).

***ZA OCJENU DOBAR (3)***

* Uspješno vizualno opaža i istražuje doživljaj crta.
* Uspješno se izražava i stvara točkama i crtama.
* Uspješno razlikuje crte (vrstu, smjer, niz).

***ZA OCJENU DOVOLJAN (2)***

* Djelomično vizualno opaža i istražuje doživljaj crta.
* Djelomično se izražava i stvara točkama i crtama.
* Djelomično razlikuje crte (vrstu, smjer, niz).

# 2. SLIKANJE

***ZA OCJENU ODLIČAN (5)***

* U potpunosti vizualno razlikuje, stvara i imenuje i izražava se različitim bojama.
* U potpunosti točno miješa dvije osnovne boje i dobiva izvedenu.
* U potpunosti vizualno razlikuje i rabi tonove boja.
* U potpunosti točno miješa boje s bijelom i crnom te dobiva svjetliju i tamniju boju.
* U potpunosti vizualno opaža i izražava se geometrijskim i slobodnim likovima.
* U potpunosti opaža i izražava ritam kao ponavljanje boja i likova.

***ZA OCJENU VRLO DOBAR (4)***

* Vrlo uspješno vizualno razlikuje, stvara i imenuje i izražava se različitim bojama.
* Vrlo uspješno točno miješa dvije osnovne boje i dobiva izvedenu.
* Vrlo uspješno vizualno razlikuje i rabi tonove boja.
* Vrlo uspješno točno miješa boje s bijelom i crnom te dobiva svjetliju i tamniju boju.
* Vrlo uspješno vizualno opaža i izražava se geometrijskim i slobodnim likovima.
* Vrlo uspješno opaža i izražava ritam kao ponavljanje boja i likova.

***ZA OCJENU DOBAR (3)***

* Uspješno vizualno razlikuje, stvara i imenuje i izražava se različitim bojama.
* Uspješno točno miješa dvije osnovne boje i dobiva izvedenu.
* Uspješno vizualno razlikuje i rabi tonove boja.
* Uspješno točno miješa boje s bijelom i crnom te dobiva svjetliju i tamniju boju.
* Uspješno vizualno opaža i izražava se geometrijskim i slobodnim likovima.
* Uspješno opaža i izražava ritam kao ponavljanje boja i likova.

***ZA OCJENU DOVOLJAN (2)***

* Djelomično vizualno razlikuje, stvara i imenuje i izražava se različitim bojama.
* Djelomično točno miješa dvije osnovne boje i dobiva izvedenu.
* Djelomično vizualno razlikuje i rabi tonove boja.
* Djelomično točno miješa boje s bijelom i crnom te dobiva svjetliju i tamniju boju.
* Djelomično vizualno opaža i izražava se geometrijskim i slobodnim likovima.
* Djelomično opaža i izražava ritam kao ponavljanje boja i likova.

# 3. OBLIKOVANJE U PROSTORU

***ZA OCJENU ODLIČAN (5)***

* U potpunosti uočava i izražava različite plastične teksture.
* U potpunosti opaža, razlikuje i imenuje tijela.
* U potpunosti stvara geometrijskim tijelima u prostoru.

***ZA OCJENU VRLO DOBAR (4)***

* Vrlo uspješno uočava i izražava različite plastične teksture.
* Vrlo uspješno opaža, razlikuje i imenuje tijela.
* Vrlo uspješno stvara geometrijskim tijelima u prostoru.

***ZA OCJENU DOBAR (3)***

* Uspješno uočava i izražava različite plastične teksture.
* Uspješno opaža, razlikuje i imenuje tijela.
* Uspješno stvara geometrijskim tijelima u prostoru.

***ZA OCJENU DOVOLJAN (2)***

* Djelomično uočava i izražava različite plastične teksture.
* Djelomično opaža, razlikuje i imenuje tijela.
* Djelomično stvara geometrijskim tijelima u prostoru.